**毕业论文（设计）抽检标准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1、选题开题** | | **索引文件** |
| 1） | 毕业论文（设计）选题要确保“一人一题”，每个大题目最多不能超过5人完成 | 选题审核表  开题报告 |
| **2、指导教师要求** | | **索引文件** |
| 1） | 校内指导教师原则上应具有讲师及以上职称 | 指导教师汇总表 |
| 2） | 每位指导教师指导学生人数原则上不超过10人，不低于5人 | 指导教师汇总表 |
| 3） | 指导教师对学生指导次数不少于8次 | 指导过程记录表 |
| **3、论文质量** | | **索引文件** |
| 1） | 文字复制比小于30%（含）者，视为通过检测 | 检测报告 |
| 2） | 毕业论文正文字数不少于10000字，毕业设计中的创作报告正文字数不少于7000字 | 毕业论文（设计） |
| 3） | 论文题目字数不宜超过20个字 | 毕业论文（设计） |
| 4） | 原则上要列出二级目录，并应标明页码 | 毕业论文（设计） |
| 5） | 撰写水平：论文结构严谨，层次清晰，逻辑严谨，结论正确，技术用语准确；行文流畅，语句通顺 | 毕业论文（设计） |
| 6） | 撰写规范：行为表述规范，标点、符号、计量单位、图表、曲线等标准的运用和引用均符合专业国家标准规定及学校要求 | 毕业论文（设计） |
| 7） | 毕业论文要求10篇以上参考文献  毕业创作报告要求8篇以上参考文献  具有查阅、收集、整理各种信息及获取新知识的能力，查阅参考文献具有一定的广泛性 | 毕业论文（设计） |
| 8） | 论文的表格应有表号、表名，表号，表号必须连续，且位于中间位置，并采用三线表形式 | 毕业论文（设计） |
| 9） | 插图要有图号、图名，图号必须连续，仅有一图时，在图名前加‘附图’字样。 | 毕业论文（设计） |
| 10） | 文本结构、格式规范，按封面、摘要（中英文）、目录、正文、参考文献、致谢等顺序装订  毕业论文（设计）按以下顺序装订：  1.封面2.独创承诺书3.摘要4.英文摘要Abstract5.目录6.正文7.参考文献8.附录（必要时）9.致谢10.封底。 | 毕业论文（设计） |
| 11） | 中期检查内容包括：检查指导教师安排及指导教师实际工作情况；检查学生毕业论文（设计）的工作计划、进度和质量；毕业设计中期检查的评语与指导记录中的工作进展情况是否匹配 | 中期检查表 |
| 12） | 指导教师应对所指导学生的毕业论文（设计）进行全面、认真地评阅，提出是否同意答辩 | 毕业论文评语表 |
| 13） | 评阅人要根据学生和指导教师所提供的材料，客观给出评语和评阅成绩（占20%） | 评阅意见表 |
| 14） | 答辩小组人数应在3人以上 | 答辩记录表&  成绩表 |
| 15） | 答辩记录至少记录3个及以上的问题评述 | 成绩表 |
| 16） | 签字规范，无替签情况出现 | 签字 |
| 17） | 论文（设计、创作）正文部分包括：绪论、论文（设计、创作）主体及结语（另起一页）。正文的层次序号为：  第一级：一、二、三、……；  第二级：(一)(二)(三)……；  第三级：l．2．3．……；  第四级：(1) (2) (3)……；  第五级：l) 2) 3)……。 | 毕业论文（设计） |
| 18） | 字体的要求：第一级题序和标题用三号黑体字。第二级题序和标题用四号黑体字。第三级及以下各级题序和标题用小四号黑体字。文章正文内容用宋体小四号字 | 毕业论文（设计） |
| 19） | 论文册封面纸张要求，采用200g铜版纸，装订方式为胶装，纸张颜色为白色 | 毕业论文（设计） |
| 20） | 档案袋要求标准牛皮纸A4尺寸档案袋，档案袋封面左上角写明：专业、班级、学号、姓名等个人信息，并在档案袋明细表写明上文件名称和数量 | 档案袋 |
| 21） | 毕业论文（设计）目录内容规范，包含学院、专业班级、学号、学生姓名、论文（设计）名称、指导教师、成绩等要素 | 目录 |